

# 69 Dark

2

PJ Drongowski conversion

**Main A**  
Fm<sup>7(9)</sup>

Electric Piano

Synth Bass

Lead 5 (Charang)



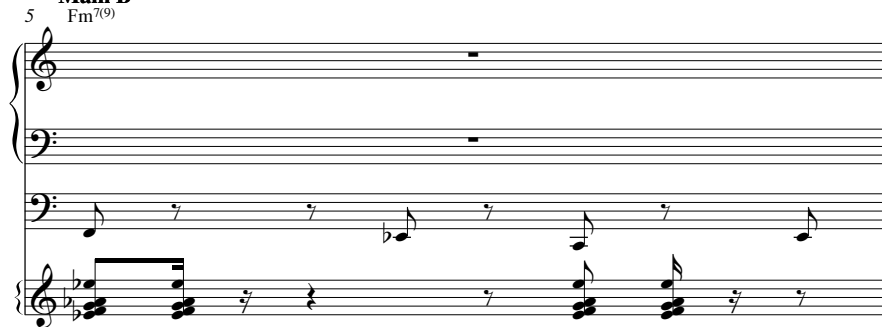
**Fill In AA**  
Fm<sup>7(9)</sup>

3



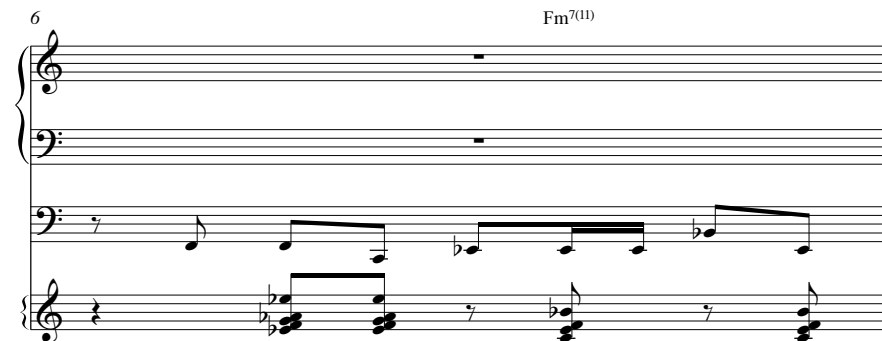
**Main B**  
Fm<sup>7(9)</sup>

5



6

Fm<sup>7(11)</sup>



**Fill In BB**  
Fm<sup>7(9)</sup>

**Intro B**  
Fm<sup>7(9)</sup>

7



9

Fm<sup>7(11)</sup>

Gm<sup>7</sup> **Main C**



11 **Fill In CC** 3

Gm<sup>7(11)</sup> Gm<sup>7</sup> Gm<sup>7(11)</sup>

13 Fm<sup>7(9)</sup> **Main D**

14

15 Fm<sup>7</sup> **Fill In DD**

4

16 Fm<sup>7(9)</sup> **Intro C**

18 **Fill In BA**

19 **Intro A** **Ending A**