

## 32 Breakbeat

PJ Drongowski conversion

**Main A**  
E<sup>b</sup>m<sup>7(9)</sup>

Vibraphone

Synth Bass

Lead 5 (Charang)

Lead 8 (Bass + Lead)

4 E<sup>b</sup>m<sup>7(11)</sup>

**Fill In AA**  
D<sup>b</sup>sus<sup>4</sup> E<sup>b</sup>m<sup>7(11)</sup>

**Main B**  
E<sup>b</sup>m<sup>7(9)</sup>

**Fill In BB**  
E<sup>b</sup>m<sup>7(9)</sup>

7

**Main C**  
12 E<sup>b</sup>m<sup>7(9)</sup>

2 **Intro A**  $E^b m^{7(9)}$  **Fill In AB**  $E^b m^{7(9)}$

16

**Fill In BA** **Intro B**  $E^b m^{7(9)}$

19

**Fill In CC**  $E^b m^{7(9)}$  **Fill In DD**  $E m^{7(9)}$

22

**Main D**  $E^b m^{7(9)}$

26

**Ending A**

29